NOTIZIE UTILI

Come si raggiunge il TEATRO DELLE ARTI

Ferrovia: linea MILANO - DOMODOSSOLA
MILANO - VARESE - PORTO CERESIO
MILANO - LUINO:
treni diretti e locali - fermata GALLARATE

Auto: Autostrada MILANO-VARESE, uscita di GALLARATE

SEGRETERIA

ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE
DEL TEATRO DELLE ARTI
Via don Minzoni, 5 - 21013 GALLARATE (VA)
newcomm@teatrodellearti.it

Sono confermate le procedure di sicurezza come da normativa vigente.

il Convegno è realizzato con la collaborazione di:

CINEMA TEATRO DELLE ARTI
Via don Minzoni, 5 - 21013 GALLARATE

FINALITA' E METODO

Davanti alla evoluzione degli scenari di guerra che minacciano gli equilibri mondiali in Medio Oriente, e segnatamente fra Israele e i palestinesi, il mondo della formazione scolastica e non, dei singoli e delle comunità, non può rimanere indifferente e senza elementi di interpretazione che attingano da un serio approccio storico e storiografica.
Infatti, l'attuale conflitto, che per decenni ha riguardato anche i paesi arabi della regione, è il risultato di tensioni politiche e rivendicazioni territoriali che sinora nessun negoziato è mai riuscito a risolvere definitivamente e che affondano le proprie radici al termine delle I Guerra mondiale per svilupparsi in fasi di conflittualità sia aperta sia tragicamente latente sino alla deflagrazione innescata dall'attentato del 7 ottobre.

Avvalendosi di esperti del settore e senza la pretesa di offrire facili decodificazioni del presente, il corso intende pertanto ripercorrere le tappe che hanno portato all' attuale contesto geopolitico attraverso analisi che intercettano diverse forme di riflessione, da quella storico-storiografica storiografica a quella sociale, a quella dell'arte documentaristica.

ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE DEL TEATRO DELLE ARTI

In unità con

UNIVERSITA' DELL'INSUBRIA
VARESE

PROVINCIA di VARESE

Comune Gallarate
(RICHIESTA INOLTRATA)

"itinerari di ricerca"

73° Corso di formazione

ORIENTE/OCCIDENTE
IL CASO ISRAELO/PALESTINESE

27 Marzo 2026

TEATRO DELLE ARTI - GALLARATE (VA)
Via don Minzoni, 5
newcomm@teatrodellearti.it

PROGRAMMA:

Ore 9.00: Apertura dei lavori
(Enzo R. LAFORGIA)

Ore 9.15: ***Le radici storiche di un confine impossibile (1917-1956)***
(Prof. Mattia Serra)

Ore 10.15: ***Dai conflitti degli Anni Sessanta a Camp David***
(Prof. Paolo Maria Leo Cesare Maggiolini)

Ore 11.15: Intervallo

Ore 11.30: **Le Intifade e il caso di Gaza"**
(prof.ssa Farian Sabahi)

Ore 12.30 - Dibattito

Ore 14.00: Ripresa dei lavori e introduzione alla proiezione del film: *No other land*.
(Cristina BORACCHI)

Ore 14.30: Proiezione del Film Documentario: ***No other Land***, regia di Basel Adra, Yuval Abraham, Oscar 2024 per il miglior documentario.

Ore 16.00: Intervallo

Ore 16.15 Tavola rotonda:
(Lorenzo Cremonesi, Padre Nandino Capovilla – Pax Christi)

Ore 17.15 - *Dibattito partecipato*.

RELATORI:

CAPOVILLA Nandino – Pax Christi
CREMONESI Lorenzo, scrittore, giornalista, reporter di guerra
LAFORGIA Enzo R., saggista ricercator e docente nei Licei.
SERRA Mattia (Research assistant dell'osservatorio Medio Oriente e Nord Africa, ISPI)
MAGGIOLINI Paolo Maria Leo Cesare, Docente di Storia e istituzioni dell'Asia, Facoltà di Scienze Politiche, Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano
SABAHI Farian, Ricercatrice senior in Storia contemporanea, Università degli Studi dell'Insubria - Varese; Delegata per gli Affari istituzionali e diplomatici presso il DISUIT (Dipartimento di Scienze Umane e dell'Innovazione per il Territorio)

Presidente del Convegno: prof.ssa Cristina Boracchi – - E. Laforgia – Saggista e docente nei Licei

Progetto: Cristina Boracchi, E.R. Laforgia

PARTECIPANTI

- Docenti degli Istituti di Istruzione Secondaria di I e II grado, universitari e laureati.
- Studenti delle ultime classi delle Scuole secondarie superiori.

CORSO DI FORMAZIONE

❖ Ai partecipanti verrà rilasciato l'attestato di frequenza, valido ai fini dell'aggiornamento personale. Il corso è valido ai fini dell'assolvimento dell'obbligo formativo dei docenti ai sensi della legge 107/15 essendo corso condiviso con enti universitari e EELL.

❖ Agli studenti verrà rilasciato l'attestato di frequenza, valido ai fini dell'acquisizione del *Credito formativo.*

SCHEDA DI ISCRIZIONE

27 marzo 2026
73° Corso di formazione
TEATRO DELLE ARTI - GALLARATE (VA)
VIA DON MINZONI, 7

Cognome .....

Nome .....

Via ..... n.....

Cap. ..... Città .....

Docente ...□ Studente ...□ Altro ...□

Scuola / Università

.....

Materia d'insegnamento (se docente) o altra attività

.....….

Classe (se studente) .....…….. sez. .....

MAIL……

MODALITA' DI ADESIONE

Le adesioni vanno inoltrate presso la Segreteria del Convegno via mail (cristinaboracchi@festivalfilosofarti.it) entro il 15 marzo 2026, e comunque verranno accolte fino a esaurimento dei posti disponibili. Il costo pro capite è di **euro 10** - esclusi i docenti accompagnatori/referenti di classe.

Privacy: I vostri dati sono acquisiti, conservati e trattati nel rispetto della Legge 196/03. Il titolare dei dati potrà richiedere in qualsiasi momento la conferma dell'esistenza, la modifica o la cancellazione dei propri dati come previsto dall'articolo 7.